



日本初の女医、  
社会運動家として、  
医師として、女性として、  
不屈の精神と大いなる愛に  
導かれたその生涯

若村麻由美

# 一粒の麦

荻野吟子の生涯

山田火砂子 監督作品

賀来千香子  
佐野史郎  
綿引勝彦  
渡辺 梓  
堀内 正美  
平泉 成  
山口馬木也  
松木 路子  
磯村みどり  
柄本 明



人その友の為に  
己の命をすつる  
之より大いなる愛はなし

(ヨハネ伝第十五章十三節) 荻野吟子が愛唱した聖句

山本耕史

◎脚本/重森孝子・来咲一洋・山田火砂子 ◎撮影/高岡賢治・JSC ◎音楽/渋谷毅  
◎照明/上保正道 ◎録音/沼田和夫 ◎美術/株式会社日映装飾美術 ◎プロデューサー/上野有 ◎製作/株式会社 現代ぶろだくしょん

『一粒の麦 荻野吟子の生涯』に  
かける思い

監督 山田火砂子

この度『一粒の麦 荻野吟子の生涯』という映画を作りました。荻野吟子は女性解放運動の闘士であります。吟子は明治の男尊女卑の激しい時代、女性に医者など許可されない時代に艱難辛苦の十数年を費やして日本で初めて国家の認められた女医第一号になった人です。吟子は名主の家に生まれ、何不自由なく育ちますが、18歳で結婚し、夫より性病を移されます。当時は薬もなく、医者は男性ばかりだったため、肉体を見せるのが恥ずかしいと、自殺をしたり、医者にかからずに放っておく女性が多いのを知り、「私が医者になる」と立ち上がります。同時に禁酒運動や廃娼運動、女性選挙権獲得運動などの女性解放運動に力を注ぎます。また女性としての優しさを持ち、障がいを持った人達、貧しい人達、差別されている人達に分け隔てなく尽くした女性でした。現在もある、日本初の知的障がい者施設、滝乃川学園の石井亮先生とも友人であり、施設の子供たちに、豊かな時はもちろん、貧しくなっても変わりなく、寄付を送り続けました。

現在の日本の男女平等は世界の中で過去最低の121位、女性医師の数に至ってはOECDの中で最下位です。吟子たちが叫んだ女性解放を考えると悲しくなります。この映画を観て、女性達が立ち上がってくれたら、日本は変わると思っています。



山本耕史



若村麻由美



山口馬木也



佐野史郎



賀来千香子



柄本 明



綿引勝彦



渡辺 梓

★文部科学省選定 後援:日本赤十字社/公益社団法人日本医師会/公益社団法人日本女医会  
全国特別支援教育推進連盟/全国特別支援教育研究連盟/日本キリスト者医科連盟  
日本カトリック医師会/全国保険医団体連合会/日本医療労働組合連合会/全日本民主医療機関連合会  
中央社会保障推進協議会/公益社団法人日本看護協会/一般社団法人埼玉県人会  
社会福祉法人滝乃川学園/公益社団法人賀川事業団雲柱社/石井記念友愛社ほか

各上映前に山田火砂子監督の舞台挨拶を予定しております(開場は上映開始30分前を予定)

# 10/16 熊谷市妻沼中央公民館

(日) 《開演》14:00【一回のみの上映】・字幕付上映 (大ホール)

〒360-0202 埼玉県熊谷市妻沼東1-1/駐車場240台、JR「熊谷」駅よりバスで25分、「ニュータウン入口」停から徒歩3分または「妻沼下町」停から徒歩5分

●前売券…一般:1,200円 ●当日券…一般:1,500円 ※製作協力券にても入場可。

前売券  
販売

・沢田本店妻沼店 (048-588-0102) ・大福茶屋さわた (048-589-1124)  
・くまがや館 (048-521-4625) ・市民活動支援センター (048-522-1592)

本チラシをご持参の方  
当日割引料金  
**1,300円**  
(5名様まで)

絶賛上映中

使命とは、  
命を使うことです。  
自分の命は、  
自分で使うのです。



三浦綾子原作 山田火砂子監督

われ弱ければ  
矢嶋楯子伝

<https://www.gendaipro.jp/yajimakajiko/>

常盤貴子 石黒賢 竹下景子  
渡辺いっけい 渡辺大 森三中 渡辺梓 星田英利

《文部科学省選定》《法務省人権映画選定》  
《厚生労働省社会保障審議会推薦》  
《カトリック中央協議会広報推薦》



詳しくはこちら

【お問い合わせ】現代ぷろだくしょん 〒161-0034 新宿区上落合2-22-23-409 ☎03-5332-3991 (平日10時~18時) FAX:03-5332-3992 E-mail:gendaipro@gendaipro.jp