

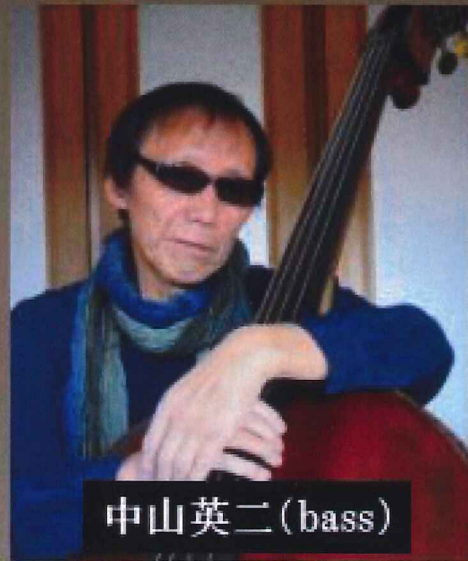
# 小暮裕司 WWC 口笛世界大会2022年度優勝記念コンサート



森 りか (piano)



小暮裕司 (口笛)



中山英二 (bass)



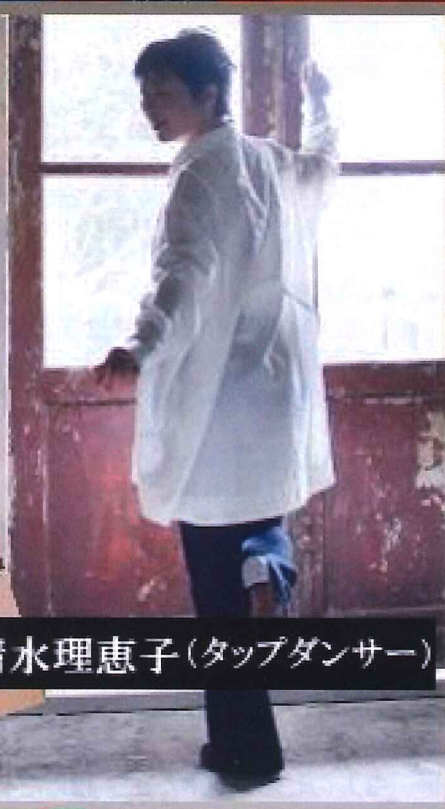
石渡雅裕 (piano)



青木とし枝 (vocal)



レミン (vocal)



清水理恵子 (タップダンサー)

2023 10月29日 (日曜日)

開場; 13:00 / 開演; 13:30

前売 ¥3,500 / 当日 ¥4,000

本庄市市民活動交流センター

はにぽんプラザ

本庄市銀座1丁目1-1

Tel 0495-22-0828

主催; 小暮裕司を応援する会  
総合プロデューサー; 中山英二

★問い合わせ・申し込み・・・

●小暮裕司を応援する会

080-9271-5828 (Aoki) 080-5173-2972 (Kogure)

080-5038-5959 (中山)

<協力>

きんこん館 本庄市美福2-3-1

0495-21-8776



# 小暮裕司 WWC 口笛世界大会2022年度優勝記念コンサート

## ★小暮優司(口笛)

2015年より口笛奏者として活動を始める。口笛世界大会2016に初出場し、ファイナリスト入り。以降のコンテストにおいても常に高成績を収め、2022年度の世界大会において初優勝。ジャンルや既存の枠に囚われず、口笛音楽の可能性を日々追求している。クラシック、ジャズやポップスなど幅広く高い表現力で各地にて活動している。

## ★森りか(piano)

4歳の頃からピアノを始める。桐朋学園付属「子供のための音楽教室」桐朋女子高等学校音楽科を経て、洗足学園大学音楽学部ピアノ科卒業。蓼科高原音楽祭賞受賞。オーボエやファゴットマスタークラス演奏会などアンサンブルピアニストとして国内外の演奏家と共演。国内の口笛奏者と共演する。ヒールト・シャトロー氏、ミッチー・ハイダー氏など海外口笛奏者とも共演。

## ★清水理恵子(タップダンサー)

群馬県桐生市生まれ。19歳の頃から、タップダンスを習い始める。1998年タップダンス教室「TAP WINGS」を開く。元県警職員という経歴を持ち、県警音楽隊のカラーガードにもタップダンスを指導し実績を認められる。また芝居、イベントのタップの振り付けも行っている。2022年11月、ショートスティながらもタップダンスのレッスンのため渡米。現在都内や各地にて活動。

## ★レミン(vocal)

フィリピン・マニラ大学在学中より歌い始める。1990年に来日以降、英語教師を務めるかたわら歌手としてジャズ、ポピュラーと様々なジャンルのイベントに出演。現在、フルバンドやジャズグループなどで活動している。

## ★青木とし枝(vocal)

幼少の頃より、ロック、R&Bを聴いて育ち、高校時代にジャズと出会い、20代からジャズバンドなどで活動を開始する。2022年よりジャズベーシスト中山英二氏に師事。中山氏の作曲した曲に英詩をつけてライブハウスなどで歌っている。

## ★石渡雅裕(piano)

1989年12月27日東京生まれ。10歳の頃からクラシックピアノを習い、大学入学とともに東京理科大学モダンジャズグループに所属、演奏活動を始める。在学中よりプロ活動開始し、都内や横浜などのライブスポットで演奏、数多くのミュージシャンと活動している。

## ★中山英二(bass)

北海道札幌出身。1982年にデビューアルバム「北の大地」を発売。一躍脚光を浴びて以来、海外のビックアーティスト、エルビン・ジョーンズ、ドン・フリードマン、ローランド・ハナ等と共演。1990年にニューヨークのトップミュージシャンをメンバーに迎え「中山英二ニューヨークカルテット」を結成。不動のメンバーで約6年間に及び活動。海外においても大きな評価を受けている。作曲家としてもコマーシャルや数多くのミュージシャンやボーカルに作品を提供している。

※中山英二の話題作・・・25作目のリーダーアルバム 絶賛発売中！

「EVAR and EVER(いつまでも)」(2枚組CD) ¥3,500(税込)

世界の強者たち、ローランド・ハナ、ドン・フリードマン、ピーター・マドセンの3人のピアニストたちを迎えたデュオアルバム！

■交通のご案内・・・JR高崎線本庄駅  
北口より徒歩5分

■車の場合・・・駐車場73台、駐輪場44台

■臨時の駐車場・・・本庄駅北口交番となりに  
30台可能な駐車場を設けています。

